

Itinerario formativo: “EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO”

Este itinerario formativo de 200 horas se compone de varios cursos:

CURSO 1- NOS INICIAMOS EN EL MUNDO AUDIOVISUAL Y EN LA EDICIÓN DE SONIDO

40 horas

- Introducción (7 horas)
- El sonido (10 horas)
- Teoría musical (8 horas)
- El estudio (15 horas)

CURSO 2- AVANZAMOS PARA ADQUIRIR CONOCIMIENTOS Y CONVERTIRNOS E EXPERTOS

100 horas

- Del sonido a la pantalla (Pro Tools) (20 horas)
- Dawns a fondo (Adobe Audition) (30 horas)
- FL Studio (50 horas)

PARTE 3- PRÁCTICAS NO LABORALES EN EMPRESA

Prácticas no laborales en empresa (sujetas en cualquier caso, a la superación con éxito de todos los módulos previos)

60 horas